

LA DECOUVERTE DU PAPIER PHOTOGRAPHIQUE

Nous avons réalisé quelques petites manipulations et expériences destinées à montrer les propriétés du papier photographique noir et blanc, du révélateur papier et du fixateur papier. Les résultats de ces expériences ont été collés ci-dessous.

<p>Ce morceau de papier photographique noir et blanc a été exposé à la lumière dans la classe. Il n'a été placé dans aucun produit chimique.</p>	<p>Ce morceau de papier photographique noir et blanc a été exposé à la lumière dans la classe puis il a été placé dans le révélateur, lavé, placé dans le fixateur, lavé encore une fois et séché.</p>	<p>Ce morceau de papier photographique noir et blanc a été exposé à la lumière dans la classe puis il a été placé dans le fixateur, lavé, placé dans le révélateur, lavé encore et une fois et séché.</p>
<p>Nous avons réalisé un travail à la plume trempée dans le <u>fixateur</u> puis en passant le papier photographique noir et blanc dans le <u>révélateur</u> et le <u>fixateur</u>.</p>		
<p>Nous avons réalisé un autre travail à la plume trempée dans le <u>révélateur</u> puis en passant le papier photographique noir et blanc dans le <u>fixateur uniquement</u>.</p>		
<p>Nous avons enfin dessiné avec le <u>produit de blanchiment</u> sur un papier photographique couleur que nous avons ensuite trempé dans le bain de <u>révélateur</u> puis de <u>blanchiment</u>.</p>		